



Città di Monselice
Assessorato alle Politiche Giovanili



ABBIAMO IDEE
Frizzanti

VIDEOGAME ARTIST 2.0



CORSO GRATUITO IN VIDEOGAME DESIGN

ISCRIZIONI APERTE | 15 POSTI DISPONIBILI

Saranno considerate valide le prime **15 domande** di partecipazione
trasmesse a videogameartist2019@gmail.com
A PARTIRE DAL **4 NOVEMBRE 2019**



info > videogameartist2019@gmail.com



ACCESSO RISERVATO A GIOVANI
RESIDENTI A MONSELICE
DAI 16 AI 29 ANNI DI ETÀ'

**a fronte di posti disponibili possono
avere accesso i non residenti a Monselice



Contatta il Docente
+39 3401244624

Silvia Pasqualetto - Visual
Development Artist presso
Side Academy Verona

PROGRAMMA:

Una volta affrontati i temi del character e dell' environment design - grazie all'utilizzo di Photoshop e delle tecniche base utilizzate per la costruzione di un'immagine - si può finalmente passare alla seconda fase del progetto di Videogame Artist.

Il corso è strutturato per permettere ai partecipanti non di portare avanti i loro progetti e le loro passioni, ma di concretizzarli. Finalizzato per rendere chiare le possibilità degli sbocchi lavorativi, aggiornare i partecipanti sulle nuove strabilianti tecniche di lavoro e permettere di avviare un loro portfolio.

Si parte da una base ed un'infarinatura generale del Mondo 3D suddividendo i vari programmi in base alle esigenze del mercato e alle richieste dei committenti:

**- autodesk Maya - pixologic Zbrush - Blender - Marvelous Designer - substance painter
- Autodesk Mudbox - chaosgroup vray - Nuke ETC**

Renderemo poi chiara la pipeline esecutiva ed il workflow di lavoro in cui viene strutturato un progetto, nel nostro caso faremo riferimento al mondo del Cinema e del Videogame, così da identificare al meglio le figure professionali e gli sbocchi lavorativi che offrono questi settori:

**- concept artist - lighting artist - matte painter artist - texture artist - animator - key artist
- vfx artist - environment artist - props artist - character artist 3d - compositing artist ETC**

Una volta approfondite le possibilità che offre il vasto mondo della CGI, i partecipanti saranno liberi di scegliere un'area di interesse che verrà amplificata individualmente, a partire proprio dai progetti del singolo partecipante.

N.ro massimo partecipanti: 15

Ore di lezione: 30

Suddivisione ore: 6 ore per settimana da dividere in due sessioni

MATERIALI RICHIESTI AI PARTECIPANTI:

- . pc portatile con almeno 8gb RAM, dotato di mouse o tavola grafica
- . Carica batterie del pc
- . Quaderno appunti e Portfolio Lavori
- . **installazione di Adobe photoshop e pixologic Zbrush ** vai al foglio 3 per installare gratuitamente i software**

MATERIALI PRESENTI IN AULA:

- . Aula attrezzata con prese di corrente, e postazioni di lavoro
- . Videoproiettore

SVOLGIMENTO DELLE LEZIONI:

Sede Progetto: PROGETTO GIOVANI MONSELICE || Via San Filippo Neri 19 - 35043 Monselice

.Novembre: 12,14, 19, 21, 26 - dalle 16:00 alle 19:00

.Dicembre: 3, 5, 10, 12 - dalle 16:00 alle 19:00

****gli orari possono subire delle variazioni**

INSTALLAZIONE SOFTWARE:

• la maggior parte dei software in CGI possono essere installati con una versione di prova gratuita messa a disposizione dalla casa madre, per permettere agli studenti di approcciarsi al programma senza costi aggiuntivi. Prima del download è necessario registrarsi sui rispettivi siti.

** in caso di problemi di installazione rivolgersi al docente, verranno risolti in aula durante il primo giorno di corso.



Software di editing fotografico

DOWNLOAD: <https://www.adobe.com/it/products/photoshop/free-trial-download.html>



Software di Modellazione 3D

DOWNLOAD: <https://pixologic.com/zbrush/trial/>