FORMATO EUROPEO PER
IL CURRICULUM VITAE

CURRICULUM VITAE
FEDERICA GONZATO

INFORMAZIONI PERSONALI

Nome	FEDERICA GONZATO
Residenza	[illegible]
Nazionalità	ITALIANA
data di nascita	[illegible]
luogo di nascita	[illegible]
MADRELINGUA	ITALIANA
ALTRE LINGUE	TEDESCO lettura: eccellente scrittura: molto buono espressione orale: eccellente
	INGLESE lettura: eccellente scrittura: eccellente espressione orale: molto buono
	Competenze linguistiche maturate in soggiorni formativi all'estero come desumibile da CV

ESPERIENZE LAVORATIVE

Posizione Attuale

Da novembre 2015	Funzionario archeologo presso la Direzione regionale Musei Veneto Direttore Museo Archeologico Nazionale di Verona Direttore Museo Nazionale Atestino di Este (da settembre 2016)
	Responsabile scientifico del Museo Archeologico Nazionale di Fratta Polesine
Indirizzo Sede principale	[illegible]
Telefono	[illegible]
Sede di Verona	[illegible]
Telefono	[illegible]

Posizioni Precedenti

dal 1 gennaio 2012 a novembre 2015	Funzionario archeologo per la tutela e la valorizzazione del territorio veronese, Soprintendenza Archeologia del Veneto – Nucleo Operativo di Verona Indirizzo: Via Dogana, 4 – 37121 Verona, Telefono: 045 590935
da ottobre 2013 a dicembre 2016	Direttore del Museo Archeologico Nazionale di Fratta Polesine Indirizzo: Via G. Tasso, 1 – Fratta Polesine (RO), Telefono: 0425 668523
da novembre 2015 a novembre 2018	Direttore Villa del Bene (Dolcè) Via Villa del Bene, 116, 37020 Volargne
gennaio 2009 - settembre 2009 luglio 2007- giugno 2008	Assegnista di ricerca, presso l'Università degli Studi di Udine, Dipartimento di Storia e Tutela dei Beni Culturali. Tema di ricerca: *L'innovazione nell'età del Bronzo* Indirizzo: via Palladio 8, 33100 Udine, Telefono: 0432 556111

da gennaio 2008 a dicembre 2011	Docente di Lettere presso Istituti Secondari di I Grado Istituti Vari, Verona
da luglio 2003 a giugno 2007	Assegnista di ricerca, presso l'Università degli Studi di Firenze, Dipartimento di Scienze dell'Antichità "Giorgio Pasquali". Tema di ricerca: *Simboli di potere nel tardo Bronzo egeo* Indirizzo: P.zza S.Marco, 4 - 50121 Firenze, Telefono: 055 27571

ISTRUZIONE e FORMAZIONE

A.A. 2019-2020	Iscrizione al master di II livello "Museologia, Museografia e Gestione dei Beni Culturali" presso Università Cattolica del Sacro Cuore di Milano
2009	Master in Scienze del Linguaggio e Didattica della Lingua Italiana (1500 ore, 60 CFU), Università Guglielmo Marconi
marzo 2008	Periodo di studio e ricerca presso la Scuola Archeologica Italiana ad Atene
settembre 2007	Borsa di studio del Ministero degli Affari Esteri, per effettuare scavi e ricerche presso la missione archeologica italiana del CNR-ITABC a Pyrgos Mavroraki (Cipro)
marzo 2007	Periodo di studio e ricerca presso la Scuola Archeologica Italiana ad Atene
ottobre 2006	Borsa di studio del Ministero degli Affari Esteri, per effettuare scavi e ricerche presso la missione archeologica italiana del CNR-ITABC a Pyrgos Mavroraki (Cipro)
gennaio 2005	Periodo di studio e ricerca presso la Scuola Archeologica Italiana ad Atene
2004-2005	Dottorato di ricerca in Storia Antica – Preistoria e Protostoria del Mediterraneo, Università degli Studi di Firenze, Dipartimento di Scienze dell'Antichità "Giorgio Pasquali". Titolo della tesi: *Gli attributi di potere in Argolide fra ME III e TE II*
marzo 2004	Periodo di studio e ricerca presso la Scuola Archeologica Italiana ad Atene
da aprile 2003 a febbraio 2004	Periodo di studi e ricerca presso la Ruprecht-Karls-Universität di Heidelberg (Germania)
da febbraio 1999 a marzo 2000	Borsa di studio (programma Socrates), presso la Ruprecht-Karls-Universität di Heidelberg (Germania)
1999-2000	Laurea in Conservazione dei Beni Culturali presso l'Università degli Studi di Udine, indirizzo archeologico, 110 e lode e auspicio formale di stampa. Titolo della tesi: *Presenze micenee in area pontica*
1994	Maturità classica presso il liceo G.B. Brocchi di Bassano del Grappa

ALTRI TITOLI

2014	Abilitazione Scientifica Nazionale, Settore Concorsuale 10/A1 - II Fascia, Archeologia, MIUR
Dal 2018	Membro dell'Istituto Italiano di Preistoria e Protostoria
Dal 2018	Membro del Centro Polesano di Studi Storici Archeologici e Etnografici
2020	Membro ICOM Italia

INCARICHI PER IL MiBAC	Valorizzazione, tutela, attività gestionali e di coordinamento
Da maggio 2020	Membro del gruppo di lavoro per il progetto allestitivo del museo civico di Verona a Castel San Pietro, in collaborazione con SABAP Vr, Ro,Vi (prot. n. 2230 del 3/6/20)
Da aprile 2020	Partner del progetto "Cultural Routes – itinerari culturali – Illyria Routes" (Italia, Slovenia, Croazia, Bosnia Erzegovina)
2019-2021	Progetto 4H-Scaliamo il futuro, Incarico di progettazione scientifica e realizzazione del progetto (prot. n. 1594)
2019	Collaboratore funzionale del RUP da rendersi sul piano scientifico e organizzativo rispetto alla funzionalità della struttura, per il Progetto di realizzazione del Museo archeologico nazionale di Verona, Opere di restauro e adeguamento funzionale (prot. 7192,del 21/08/2019 SRVEN)
2019	Incarico di RUP per allestimento del Museo Archeologico Nazionale di Verona – ex caserma San Tomaso (prot. n. 3399 del 10.06.2019)
dal 2017	Incarico per la progettazione scientifica dell'allestimento del Museo Archeologico Nazionale di Verona – ex caserma San Tomaso
dal 2017	Membro del Tavolo tecnico per Regione Veneto per i siti palafitticoli Unesco del Veneto – rappresentante per il Mibact (prot. n. 258005 del 30.06.2017, Regione Veneto)
2017	Formatore e OLP per il Servizio Civile Nazionale – Museo Nazionale Atestino
dal 2017	Rappresentante per il Polo Museale del Veneto presso la Commissione Consultiva Musei della Regione Veneto (prot. n. 360085 del 23.09.2017, Regione Veneto)
dal 2017	Rappresentante del Polo Museale del Veneto presso l'Istituto Italiano di Preistoria e Protostoria (prot. n. 983 del 24.02.2017)
2015-2016	Progettazione e direzione operativa per gli aspetti archeologico-conservativi e per il Progetto di valorizzazione del sito paleolitico Grotta di Fumane (VR) - fondi FSC Veneto 2007/2013
da maggio 2015	Responsabile del Capitolo di spesa 2065/2014, archeologia preventiva LLPP 2014 (*Laghetto della Costa-Arquà Petrarca*)
da maggio 2005	Incarico di supporto scientifico in tema di siti palafitticoli antichi per il Piano Paesaggistico del Veneto
da febbraio 2015	Responsabile organizzativo per l'attività di tutela nel territorio in relazione alle opere di Snam Rete Gas in Veneto
da agosto 2014	Responsabile del Capitolo di spesa 2065/2013, archeologia preventiva LLPP 2013 (Laghetto del Frassino-Peschiera)
da giugno 2013	Referente scientifico per il progetto Archeoparco diffuso - sito paleolitico Grotta di Fumane (VR).
dal 16 ottobre 2012	Responsabile organizzativo per la Soprintendenza per i Beni Archeologici del Veneto del gruppo di lavoro Unesco per il piano di gestione del sito transnazionale *Siti palafitticoli dell'arco Alpino*
da settembre 2012	Responsabile della redazione dei testi del sito web della Direzione regionale per i Beni Paesaggistici del Veneto, Sez. Archeologia e territorio - Patrimonio Archeologico della provincia di Verona
da luglio 2012	Referente per gli aspetti tecnico-scientifici per il sito paleontologico di Bolca-

	Vestenanova (VR)
dal 2007 al 2008	Incarico presso la Soprintendenza Archeologia della Toscana per lo studio dei materiali egei conservati presso il Museo Archeologico di Firenze

PROGETTI DI RICERCA E VALORIZZAZIONE

dal 2019	Progetto di ricerca per analisi archeometriche da condurre su contesti del Santuario di Reitia, Fondo Baratella; referente Prof. Heinz-Werner Dämmer, Università di Colonia
dal 2019	Studio e valorizzazione del sito palafitticolo del Feniletto (Oppeano-VR)
dal 2018	Studio dei materiali facenti parte della collezione Nazari e dei relativi taccuini e disegni di scavo conservati presso il Museo Nazionale Atestino (prot. n. 5760, del 16.10.2018 Polo Museale del Veneto)
dal 2018	Studio delle influenze golasecchiane e alloctone riscontrabili nei materiali atestini conservati presso il Museo Nazionale Atestino (prot. n. 03649, del 22.06.2018 Polo Museale del Veneto)
dal 2018	Studio e allestimento temporaneo sui coperchi delle situle in ambito norditaliano (prot. n. 03349, del 11.06.2018 Polo Museale del Veneto)
dal 2017	Studio di contesti e materiali pubblicazione scientifica ed esposizione temporanea sulla storia dei veleni e dei farmaci nel mondo antico (prot. n. 03349, del 11.06.2018 Polo Museale del Veneto)
2017-2018	Vincitrice del bando finanziato dalla Direzione Generale Musei (Mibact) *Musei e sviluppo dei Sistemi Territoriali,* con il progetto "Raccontare per immagini. Il primo cinema della storia. Obiettivo sul Paleolitico". Il progetto coinvolge un'ampia rete di partner pubblici e privati. Sede di svolgimento principale: Musei Nazionali di Este e Verona (Circolare n. 46, Direzione Generale Musei, prot. n. 7909 del 08.08.2016)
	Responsabile scientifico (Principal Investigator) e progettista delle azioni previste dal progetto
dal 2017	Collaborazione con Electra-Sincrotrone di Trieste per lo studio, analisi archeometriche e pubblicazione di contesti archeologici dell'età del Bronzo conservati presso il MAN di Fratta Polesine e MNA di Este (nota prot. n. 804, del 14.02.2018 Polo Museale del Veneto)
dal 2016	Responsabile scientifico (Principal Investigator) per lo studio materiali dei siti 4C e 4D-Oppeano, insediamenti dell'età del Bronzo Antico e Medio (prot. 5356 del 04.05. 2016 Soprintendenza Archeologia del Veneto)
dal 2016	Studio dei materiali e del contenuto dei porta profumi dall'età del Bronzo all'età del Ferro (MAN Verona e MNA di Este), analisi archeometriche con Università di Ferrara (prot. n. 1307 del 08.03.2016 SABAP Padova e prot. n. 3707 del 21.07.2016 Polo Museale Veneto)
dal 2016	Studio del materiale inedito da Frattesina di Fratta Polesine. Vetro, ambra e materia dura animale (prot. n. 2559 del 25.02.2015 della SABAP Padova)
2008	Vincitrice del bando per l'assegnazione di finanziamenti di ricerca CNR Promozione ricerca 2005, Progetto Giovani, *L'identità culturale come fattore di integrazione*. Argomento di ricerca: *La via degli aromi. Storia, tecniche e diffusione di un bene di lusso. Il commercio dei profumi nell'antichità ed il suo perpetuarsi nell'Europa moderna: storia del gusto olfattivo come identificativo etnico mediterraneo dall'antichità ad oggi*

ESPOSIZIONI TEMPORANEE
Progetto scientifico e curatela

19 ottobre 2019 – 29 marzo 2020	Este (PD), Museo Nazionale. *Veleni e magiche pozioni. Grandi storie di cure e delitti.*
10 marzo-9 giugno 2019	Este (PD), Museo Nazionale. *Giambattista Tiepolo e i protagonisti dell'incisione veneta del Settecento*
2 settembre 2018 – 13 gennaio 2019	Este (PD), Museo Nazionale. *Scavi Fondo Nazari 1879-1885. Documenti e materiali inediti.*
1 luglio – 7 settembre 2018	Este (PD), Museo Nazionale. *Dal Ticino all'Adige. Golasecca ed Este a confronto*
2 – 25 giugno 2017	Este (PD), Museo Nazionale. Vivian Maier. *Dagli Stati Uniti allo Champsaur*
17 settembre 2016 – 26 febbraio 2017	Fratta Polesine (RO), Museo Nazionale. *Storia del profumo, profumo della storia*
12 dicembre 2015 – 31 gennaio 2016	Fratta Polesine (RO), Museo Nazionale. *Frattesina. Riemergono anche i ricordi*
2 ottobre 2015 – 10 aprile 2016	Verona, Museo Civico di Storia Naturale. *Palafitte. Un viaggio nel passato per alimentare il futuro.* Con il patrocinio di Expo 2015
23 maggio – 26 luglio 2015	Fratta Polesine (RO), Museo Nazionale. *Hortus Hominum. Un passato da coltivare.* Con il patrocinio di Expo 2015
15 marzo – 6 aprile 2015	Fratta Polesine (RO), Museo Nazionale. *Gli Antichi catasti di Verona*
20 dicembre 2014 – 25 gennaio 2015	Fratta Polesine (RO), Museo Nazionale. *L'arte di Penelope. Filare e tessere nell'età del Bronzo*
25 ottobre 2014 – 1 febbraio 2015	Fratta Polesine (RO), Museo Nazionale. *Bolca. Il mare di pietra*
12 aprile – 20 giugno 2014	Fratta Polesine (RO), Museo Nazionale. *La terra di Arcole racconta. Frammenti di vita nel corso di un millennio*
12 aprile – 4 maggio 2014	Fratta Polesine (RO), Museo Nazionale. *Riflessi d'Ambra*
14 aprile – 29 aprile 2013	Zevio (VR), *Le ricchezze del principe bambino. Una sepoltura celtica del I sec. a.C.*

PRINCIPALI CAMPAGNE DI SCAVO

	come Direttore Scientifico per la Soprintendenza
2015	Nogara, Olmo, necropoli dell'età del Bronzo
2014-2015	Oppeano, Bussè, siti palafitticoli dell'età del Bronzo
2014	Oppeano, via Roma, sito produttivo dell'età del Ferro
2014	Peschiera, Frassino, sito palafitticolo Unesco dell'età del Bronzo
2014	Oppeano, Loc. Bussè, strada dell'età del Bronzo Recente con strutture lignee
2014	Oppeano, via Isolo, palafitta del Bronzo Antico
2014	Palù, via Leonardo da Vinci, necropoli dell'età del Ferro
2014	Vigasio, via Villafranca, villa rustica di età romana
2013	Palù, via Ponterosso, sito produttivo di età romana
2013	Albaredo d'Adige, via Beccacivetta, d'insediamento in epoca romana
2013	Pressana, Michellorie, via Rivalta, insediamento di età romana, con fase

	produttiva e strutture correlate (darsena e pozzo)
2013	Pressana, Loc. Caselle, via Giavone, sito di età romana
2012	Oppeano, campo sportivo, insediamento dell'età del Ferro
2012	Nogara, via Barabò, insediamento dell'età del Bronzo
2012	Nogara, via Valdivisi, sito del Neolitico
2012	Povegliano, via Roma, insediamento dell'età del Bronzo

Si aggiungano, inoltre, numerose altre azioni di controllo di scavo e interventi di tutela facenti parte della quotidiana attività istituzionale.

CAMPAGNE DI SCAVO	**Con Enti diversi dalla Soprintendenza**
da novembre 2005 a ottobre 2010	membro della missione archeologica italiana del CNR-ITABC/Mibac a Pyrgos-Mavroraki (Cipro)
settembre 2005	Collaborazione con la cooperativa archeologica "Studio di Archeologia" per lo scavo urbano a Peschiere del Garda (Vr)
luglio-agosto 1998	Membro della missione Italina a Festos (Creta)
luglio-agosto 1997	Membro della missione Italina a Festos (Creta)
settembre 1996	Partecipazione alla campagna di scavo a Pratica di Mare (Roma). Contatto: Prof.ssa Maria Fenelli, Università La Sapienza di Roma

INCARICHI DIDATTICI

22-27 ottobre 2018	Docente per il corso intensivo sul restauro del vetro, "La produzione del vetro in area adriatica nell'età del Bronzo", Venezia, Polo Museale del veneto, Circ. 30 del 14/09/2018 Direzione Generale Educazione e Ricerca
A.A. 2017-2018	Docente a contratto per il corso di Preistoria presso l'Università degli Studi di Verona, Dipartimento Culture e Civiltà, 36 ore-6 CFU
A.A. 2017-2018	Docente a contratto per il corso di Preistoria e Protostoria presso Istituto Veneto Beni Culturali (Venezia), 30 ore
A.A. 2017-2018	Attività didattica seminariale su contesti palafitticoli italiani dell'età del Bronzo presso la SAF – Istituto Superiore per Conservazione ed il Restauro (Mibac-Roma, prot. n. 754, del 31.01.2018)
A.A. 2016-2017	Docente a contratto per il corso di Preistoria e Protostoria presso l'Università degli Studi di Verona, Dipartimento Culture e Civiltà, 36 ore-6 CFU
da maggio 2016	Componente del Comitato di indirizzo del CdS in Lettere, Arti e Archeologia; Culture e Tradizioni del Medioevo e del Rinascimento; Magistrale Quaternario, Preistoria e Archeologia – Università degli Studi di Ferrara, contatto: Prof.ssa Cristina Montagnani (prot. n. 2499 del 11.05.2016 Polo Museale del Veneto)
2016	Lezioni di archeologia protostorica presso l'Università degli Studi di Verona (Contatto: Prof. Marco Peresani)
A.A. 2014-2015	Correlatore per la tesi di laurea magistrale, presso Università degli Studi di Ferrara, dedicati ai ritrovamenti palafitticoli da Fimon. Titolo della tesi: "*Scavando tra archivi, musei... e torbe. Restituzione della Collezione Trevisiol al Museo Naturalistico Archeologico di Vicenza. Censimento, analisi e studio dei materiali*", di Sandra Pellizzari. Relatore Prof. Marco Peresani

2008	Attività didattica presso l'Università degli Studi di Firenze, Scuola di Specializzazione in Archeologia, per la cattedra di Civiltà Egee (attività seminariale sull'archeologia cipriota)
dal 2005 al 2008	Coordinatore di laboratorio per la cattedra di Civiltà Egee – Università degli Studi di Firenze, Dipartimento di Scienze dell'Antichità "Giorgio Pasquali".
dal 2005 al 2007	Cultore della materia per la cattedra di Civiltà Egea, Università degli Studi di Firenze, Dipartimento di Scienze dell'Antichità "Giorgio Pasquali".
dal 2005 al 2008	Collaborazione al progetto on-line "DBAS - Data Bases about Aegean Subjects (http://dbas.sciant.unifi.it/mdswitch.html), Università degli Studi di Firenze, Dipartimento di Scienze dell'Antichità "Giorgio Pasquali".
2006	Attività didattica presso l'Università degli Studi di Firenze, Scuola di Specializzazione in Archeologia (attività seminariale sull'archeologia teorica), Dipartimento di Scienze dell'Antichità "Giorgio Pasquali".
2004	Ciclo di lezioni di Storia Greca presso l'Università degli Studi di Udine, focalizzato sulla protostoria egea (Contatto: Prof. Giorgio Camassa)

Si segnalano inoltre numerose altre attività seminariali e di divulgazione (ciclo di conferenze, presentazione di volumi, attività didattica...) facenti parte della quotidiana programmazione istituzionale e museale.

COMITATI SCIENTIFICI

2018-2020	Componente del Comitato scientifico *Progetto MemO. La memoria degli oggetti. Un approccio multidisciplinare per lo studio, la digitalizzazione e la valorizzazione della ceramica greca e magno-greca in Veneto* (Dipartimento di Beni Culturali Università degli Studi di Padova)
2017-2018	Componente del Comitato Scientifico del Convegno internazionale: *Frattesina fifty years later. The Po Delta between Europe and the Mediterranean in the centuries around 1000 BC*, 13-15 aprile 2018, Museo dei Grandi Fiumi, Rovigo (Italia)
29 novembre 2017	Organizzazione scientifica del convegno *Livius Aureus. Ateste ai tempi di Augusto* (MNA – Este)
2017	Organizzazione scientifica del ciclo di Conferenze: *1887-2017. 130 del Museo Nazionale Atestino* – Este
2013-2015	Membro della commissione scientifica del protocollo d'intesa, sottoscritto fra Soprintendenza, Università degli Studi di Verona e Università di Roma "La Sapienza", per la collaborazione in attività istituzionale per lo studio, la valorizzazione e la promozione culturale e scientifica del territorio di Gazzo Veronese (VR)
5-9 novembre 2013	Coordinamento organizzativo della XLVIII Riunione Scientifica dell'Istituto Italiano di Preistoria e Protostoria in Veneto (Padova)
12-15 maggio 2011	Membro del comitato organizzatore del Convegno: *Il Futuro nell'Archeologia. Il Contributo dei Giovani Ricercatori* - IV Convegno Nazionale dei Giovani Archeologi (Tuscania - VT)

PARTECIPAZIONE A CONVEGNI

Rimini, 6 novembre 2020	F. Gonzato, *Cure e rimedi. La medicina nell'antichità. La tomba IX civica di Este*, IX Giornata di Museologia Medica
23- 24ottobre 2020	F. Gonzato, M. Baldo, S. Masotti, B. Bramanti, mutam nequiquam alloquerer cinerem*? Confronti fra sepolture infantili nella necropoli protostorica di Via da*

	Vinci-Palù (VR) e altre del Veronese, in VIII IAPP - Verucchio, *Le deposizioni infantili nelle età del bronzo e del ferro. Per una lettura integrata tra archeologia e bioarcheologia*
Londra, 9 dicembre 2019	Archaeology Talks 2.0: Who Are Archaeology Museums for? Third dialogue: Federica Gonzato (Direttore del Museo Nazionale Atestino) e Nick Merriman (CEO del Horniman Museum)
Ancona, 15 novembre 2019	Buson S., Gonzato F.; Grassi B.; Jorio S., Uboldi M., Voltoni D., *La prima arte delle Situle: i maestri artigiani al servizio delle aristocrazie dell'Italia antica fra Veneto, Alpiorientali, Alpi occidentali e Piceno*, in Convegno Internazionale di Studi Piceni
Roma, 23-26 ottobre 2019	G. Gambacurta, F. Gonzato, A. Ruta Serafini, *Città e necropoli alle origini di Este: uso dello spazio agli albori dell'età del Ferro*, in *Archeologia del cambiamento. Modelli, processi, adattamenti nella Preistoria e Protostoria*, LIV RS IIPP
Granada, 2-4 October 2019	Buson S., Gonzato F.; Grassi B.; Jorio S., Rottoli M. Voltoni D., *La tomba 2/2011 di Grandate (Como-Italia): nuovi dati sulla vestizione degli ossuari nel mondo golasecchiano, in* Purpureae Vestes VII, *Redefining textile handcraft. Structures, tools and production processes*
Ferrara, 18-20 settembre 2019	F. Gonzato, G.Terlato, M. Peresani, *Disegni in movimento. Le postazioni multimediali del Museo Archeologico Nazionale di Verona*, Salone del Restauro di Ferrara
Bern, 4-7 September 2019	N. Martinelli, F. Gonzato, *The settlement of Laghetto della Costa (Italy): the pile-dwelling structures, the absolute dating*, in *Living on the water. The pile-dwelling structures between human activities and the environment*, 25th EAA Annual Meeting
Bern, 4-7 September 2019	C. Mangani, C. Miller, C. Nicosia, F. Polisca, F. Gonzato, *Living in a comfortable house: the dwellings of Oppeano*, in *Living on the water. The pile-dwelling structures between human activities and the environment*, 25th EAA Annual Meeting
Bayeux (Francia) 19-22 giugno 2019	F. Gonzato, M. Baldo, C. Mangani, *Symbolic limits and functional embankments: interactions with the landscape in the MBA site of Vallese di Oppeano (Verona-Italy)*, in Colloque international anniversaire de l'APRAB
Bologna, 29 marzo 2019	Gonzato F., M. Cagnomi, F. Meloni, C. Nicosia., *Una fornace da ceramica dal centro protostorico di Oppeano (VR). indagini stratigrafiche e analisi archeometriche*, in VI Incontro Annuale di Preistoria e Protostoria: *Focolari, forni e fornaci tra Neolitico ed età del Ferro*
Verona 6 ottobre 2018	F. Gonzato, *I Giardini di Micene: fiori e profumi dell'età del Bronzo*, in Antichità in giardino, giardini nell'antichità, Convegno internazionale
Ancona 28-29 settembre 2018	Diego Voltolini, Stefano Buson, Barbara Grassi, Federica Gonzato, Stefania Jorio, Marina Uboldi *"Il progetto "Coperchi della prima Arte delle Situle: il linguaggio dell'aristocrazia dell'Italia antica". Le prospettive dal Piceno"*, in PICENIADI. L'archeologia del Piceno preromano, Workshop Internazionale
Portsmouth (UK) 3-7 September 2018	F. Gonzato *et al., A multi-analytical approach for the characterization of black writing ink from a cemetery of the Roman city of Este – 1st century A.D.*, in VIII congress *Synchrotron Radiation and Neutrons for Art and Archaeology*
Rimini 9-10 giugno 2018	N. Eftekhari, C. Vaccaro, S. Buson, F. Gonzato, S. Manfredini, C.B. Vicentini, *Caratterizzazione archeometrica dei residui contenuti in balsamari - VI sec. a.C. e prima metà del I sec. d.C. (Museo Nazionale Atestino di Este)*, in Congresso Nazionale di Storia della Farmacia
Paris, 4-9 Juin 2018	Gonzato F. *et al., Different ways to handle the domestic space by comparison: the case of Bronze age villages in Oppeano (Verona, ITA)*, in *Adaptation et durabilite*

	des societes prehistoriques et protohistoriques face aux variations climatiques, XVIIIe Congrès de l'UISPP
Rovigo 13-15 aprile 2018	F. Gonzato, *Costruire con il legno. Il tracciato viario di Vallese di Oppeano*, in Frattesina cinquant'anni dopo, in Il Delta del Po tra Europa e Mediterraneo nei secoli attorno al 1000 a.C., Convegno Internazionale
	F. Gonzato, A. Cupaiuolo, *La vita quotidiana a Frattesina fra gioco e simbolismo. Un confronto con il Mediterraneo orientale*, in Frattesina cinquant'anni dopo, in Il Delta del Po tra Europa e Mediterraneo nei secoli attorno al 1000 a.C., Convegno Internazionale
Este 14-17 marzo 2018	F. Gonzato, A. Giacomin, *Scoprire, documentare, valorizzare: i mosaici della Domus del Serraglio Albrizzi a ottant'anni dalla scoperta. Nuovi dati e questioni aperte*, XXIV Colloquio AISCOM
Ferrara 7-8 febbraio 2018	F. Gonzato, M. Peresani, C. Montanaro, I. Imhoff, G. Terlato, *Raccontare per immagini: Il primo cinema della storia ("Obiettivo" sul paleolitico)*, IV Incontro Annuale di Preistoria e Protostoria
Agde (Hérault, France) 20-21 october 2017,	F. Gonzato, C. Mangani, L. Salzani, *Plain, mountain and lake. The Frassino pile-dwelling site in the middle of a network*, in *Entre terres et eaux. Les sites littoraux de l'age du bronze, specificites et relations avec l'arriere-pays*
Krakow 1-2 June 2017	F. Gonzato, M. Peresani, *Enhancing the Paleolithic: Strategies and Social Involvement*, in 4th Heritage Forum of Central Europe: Heritage and Society
Milano - Como, 17-21 ottobre 2017	M.G. Ruggiero, M. Baioni, D. Banchieri, P. Bellintani, S. Bonomelli, S. Cotti Piccinelli, F. M. Gambari, F. Gonzato, B. Grassi, C. Mangani, M. Martinelli, F. Marzatico, R. Micheli, A. Piccoli, R. Poggiani Keller, B. Portulano, F. Rubat Borel, *Sulla gestione e valorizzazione dei siti UNESCO preistorici in Lombardia*, in LII Riunione Scientifica Preistoria e Protostoria in Lombardia e Canton Ticino
Verona 26 maggio 2017	F. Gonzato e S. Nuvolari, *Una eccezionale strada dell'età del bronzo a Oppeano (VR),* in P. Basso e B. Bruno, *In itinere. Verona e le sue strade: nuove scoperte*,
Verona 26 maggio 2017	C. Cenci, G. Falezza, F. Gonzato, *Un tratto della strada da Hostilia e Verona a Settimo di Gallese,* in P. Basso e B. Bruno, *In itinere. Verona e le sue strade: nuove scoperte*
Milano 16 febbraio 2017	F. Gonzato, C. Mangani, D. Voltolini, *L'emergenza è di casa: le strutture abitative nel sito del Bronzo Medio di Oppeano*, in *Recuperi difficili: tecniche e soluzioni di prelievi complessi nello scavo archeologico*
Padova-Este-Altino 17-20 ottobre 2016	F. Gonzato, *Bronze Age textile tools from Oppeano 4D (Italy)*, Purpureae Vestes VI Symposium, *Textiles and Dyes in the Mediterranean Economy and Society*
Bradford 8 June-2 July 2016	F. Gonzato, C. Mangani, N. Martinelli, *The fascination of living in a swamp. The new pile-dwellings in Oppeano (Verona)*, *Wetland Archaeology Research Project 30th Anniversary Meeting*
Ioannina (Greece) 18-21 May 2016	P. Bellintani, F. Gonzato, *Luxury production. Amber and Glass during the Recent and Final Bronze Age in North-eastern Italy, in* ΕΣΠΕΡΟΣ/HESPEROS: The Aegean Seen From The West, the 16th International Aegean Conference
Pisa 26-27 giugno 2015	Gonzato F., Martinelli N., *La palafitta UNESCO del Laghetto del Frassino: un esempio di ricerca, tutela e valorizzazione condivisa, Opening the Past 2015 – Game Over. Ideas for sustainable archaeology*
Catania 27 – 30 aprile 2015	G. Cavallo, F. Gonzato, M. Peresani, M. P. Riccardi, R. Zorzin, *XRD and SEM/EDS analysis of Palaeolithic ochre fragments from Fumane Shelter (Italy)*, TECHNART 2015, Non-destructive and microanalytical techniques in art and cultural heritage

Udine 9-12 Ottobre 2014	F. Gonzato, N. Martinelli, C. Mangani, P. Modena, *L'insediamento palafitticolo del laghetto del Frassino. Indagini archeologiche e progetto di valorizzazione*, XLIX Riunione Scientifica dell'Istituto Italiano di Preistoria e Protostoria, *Preistoria e Protostoria del Caput Adriae*
Burgos (Spain) 1-7 September 2014	S. Viola, M. A. Bernabò Brea, D. Delcaro, F. Gonzato, C. Longhi, G. Gaj, R. Macellari, L. Salzani, A. Serges, I. Tirabassi, M. Besse, *Types and gesture. The jewellery of the Copper age in the Alps in a techno-typological study*, in *Materials, Productions, Exchange Network and thier Impact on the Societies of Neolithic Europe*, XVII UISPP World Congress
Trento 17-18 ottobre 2014	P. Bellintani, M. Baioni, F. Gonzato, B. Grassi, C. Longhi, C. Mangani, N. Martinelli, R. Poggiani, M. G Ruggiero, *Elementi per la ricostruzione delle strutture palafitticole: casi studio dell'età del Bronzo dell'Italia settentrionale*, in Conoscere e ricostruire edifici in legno, Giornate di studio
Padova 5-9 Novembre 2013	F. Gonzato, F. Saccoccio, L. Salzani, A. Vanzetti, *Il polo di Gazzo Veronese tra Bronzo finale e primo Ferro, Preistoria e Protostoria del Veneto*, XLVIII Riunione Scientifica IIPP
Padova 5-9 Novembre 2013	L. Fozzati, G. Leonardi, N. Martinelli, A. Aspes, C. Balista, F. Gonzato, L. Salzani, *Wetlands. Palafitte e siti umidi nell'Età del bronzo del Veneto: cronologia assoluta, territorio e funzione, Preistoria e Protostoria del Veneto*, XLVIII Riunione Scientifica IIPP
Padova 5-9 Novembre 2013	F. Candelato, F. Gonzato, A. Guidi, L. Salzani, M. Saracino, *Il centro di Oppeano (Verona): recenti acquisizioni dalle aree ex-Fornace e Le Fratte, Preistoria e Protostoria del Veneto*, XLVIII Riunione Scientifica IIPP
Roma, 13 June 2013	F. Gonzato, *La tessitura a Pyrgos nel II millennio a.C.*, in "Archaeometry and Aphrodite", Aula Bisogno, CNR
Florence 1st - 3rd march 2012	F. Gonzato, *Contacts, innovation and social creativity: interactions between Aegean and North-Eastern Italy*, in Identity and Connectivity, 16th SOMA Symposium on Mediterranean Archaeology
Roma 23-26 novembre 2011	F. Gonzato, *Archeologia in mostra: gli sviluppi della disciplina preistorica riflessi negli allestimenti temporanei*, XLVI Riunione Scientifica dell'Istituto Italiano di Preistoria e Protostoria, *150 anni di Preistoria e Protostoria in Italia*
Venice 28-30 October 2010	F. Gonzato, *Precious cloths & prestige technologies: textile production from Pyrgos-Mavrorachi*, in Cypriot Cultural Details. Proceedings of the 10th Postgraduate Cypriote Archaeology Conference (PoCA)
Paphos 29 April-1 May 2010	F. Gonzato, A. Lentini, *Textiles quality and spindle whorls type: new data about spinning techniques in Cypriote Middle Bronze Age*, ICASEMNE - International Congress on Archaeological Sciences in the Eastern Mediterranean and the Near East
Nicosia 29 April-3 May 2008	F. Gonzato, *Early and Middle Cypriot Bronze Age spinning techniques: spindle whorls from Pyrgos-Mavroraki*, IV International Cyprological Congress
Roma 27-29 febbraio 2008	T. Fratini, F. Gonzato, *Frammenti di intonaci e stucchi dipinti inediti da Festòs*, Convegno Nazionale "Federico Halbherr", Istituto di Norvegia,
Udine 16 febbraio 2008	F. Gonzato, *Aspetti di innovazione nel II millennio a.C.*, Tavola rotonda *Innovazione nell'età del bronzo: un confronto con la realtà attuale*, Friuli Innovaction
Athens 10-13 May 2005	A.M. Jasink, L. Bombardieri, F. Gonzato, *New reaserch tools for the Aegean Studies. The DBAS project on-line, in Mediterranean Crossroads*, International Archaeological Conference on Movements of People and Movement of Cultures

PUBBLICAZIONI

Monografie

F. Gonzato, *Una necropoli protostorica a nord di Oppeano (Verona). Lo scavo di via Da Vinci–Palù*, Vago di Lavagno, 2018. ISBN 978-88-6947-186-5

F. Gonzato, *Ostentazione di rango e manifestazione del potere agli albori della società micenea*, ArchaeoPress, Oxford, Open Access, 2015 *http://archaeopress.com/ArchaeopressShop/Public/displayProductDetail.asp?id={D5352CF0-63AF-488C-A915-CD8ADDE06EFE}*

F. Gonzato, *Ostentazione di rango e manifestazione del potere agli albori della società micenea*, Praehistorica Mediterranea 4, Monza, 2012. ISBN 10: 8876992278

Curatele

F. Gonzato (a cura di), *Il primo cinema della storia. Obiettivo sul Paleolitico*, Polo museale del Veneto - La Grafica editrice, 2019 (prot. n. 2384 del 27.04.2018)

Cataloghi di mostre

F. Gonzato, C.B. Vicentini, *Veleni e magiche Pozioni. Grandi Storie di cure e delitti,* Catalogo della mostra di Este, 19.10.2019-02.02.2020, Venezia 2019. ISBN 978-88-85499-06-5

F. Gonzato, F. Malachin, F.P. Petronelli, *Giambattista Tiepolo e i protagonisti dell'incisione veneta del Settecento*, Catalogo della mostra di Este, Este 2019, ISBN 978-88-85499-03-4

F. Gonzato, C.B. Vicentini (a cura di), *Storia del profumo, profumo della storia*, Catalogo della mostra di Fratta Polesine, Vago di Lavagno 2016, ISBN 978-88-6947-143-8

F. Gonzato, *Palafitte. Un viaggio nel passato per alimentare il futuro*, Catalogo della mostra di Verona, Vago di Lavagno 2015. ISBN 978-88-6947-144-5

Articoli in corso di stampa

F. Gonzato, M. Baldo, S. Masotti, B. Bramanti, mutam nequiquam alloquerer cinerem*? Confronti fra sepolture infantili nella necropoli protostorica di Via da Vinci-Palù (VR) e altre del Veronese*, in VIII IAPP - Verucchio, *Le deposizioni infantili nelle età del bronzo e del ferro. Per una lettura integrata tra archeologia e bioarcheologia*

F. Gonzato, *Costruire con il legno. Il tracciato viario di Vallese di Oppeano*, in Frattesina cinquant'anni dopo, in Il Delta del Po tra Europa e Mediterraneo nei secoli attorno al 1000 a.C., Convegno Internazionale, Rovigo 13-15 aprile 2018, Padusa

F. Gonzato, A. Cupaiuolo, *La vita quotidiana a Frattesina fra gioco e simbolismo: un confronto con il Mediterraneo orientale*, in Frattesina cinquant'anni dopo, in Il Delta del Po tra Europa e Mediterraneo nei secoli attorno al 1000 a.C., Convegno Internazionale, Rovigo 13-15 aprile 2018, Padusa

F. Gonzato, *Fotogrammi del Paleolitico. Un percorso tra pubblico e privato*, in F. Velani et al, Patrimonio culturale, risorsa d'Europa, Atti del XIV Convegno Nazionale, 4 - 5 Ottobre 2018, Lucca Real Collegio, Promo PA Fondazione

Eftekhari N., C. Vaccaro, S. Buson, F. Gonzato, S. Manfredini, C.B. Vicentini, *Caratterizzazione archeometrica dei residui contenuti in balsamari - VI sec. a.C. e prima metà del I sec. d.C. (Museo Nazionale Atestino di Este)*, in Congresso Nazionale di Storia della Farmacia 2018, Rimini, 9-10 Giugno 2018, cds

F. Gonzato e L. Salzani, *L'abitato dell'età del Bronzo di via Roma-Sant' Ulderico a Povegliano Veronese*, Padusa, cds

M.G. Ruggiero, M. Baioni, D. Banchieri, P. Bellintani, S. Bonomelli, S. Cotti Piccinelli, F. M. Gambari, F. Gonzato, B. Grassi, C. Mangani, M. Martinelli, F. Marzatico, R. Micheli, A. Piccoli, R. Poggiani Keller, B. Portulano, F. Rubat Borel, *Sulla gestione e valorizzazione dei siti UNESCO preistorici in Lombardia*, in LII Riunione Scientifica Preistoria e Protostoria in Lombardia e Canton Ticino, Milano - Como, 17-21 ottobre 2017

F. Gonzato, C. Mangani, D. Voltolini, *L'emergenza è di casa: le strutture abitative nel sito del Bronzo Medio di Oppeano*, in *Recuperi difficili: tecniche e soluzioni di prelievi complessi nello scavo archeologico*, Milano, 16 febbraio 2017

Articoli pubblicati

2019

F. Gonzato, C. Mangani, L. Salzani, *Plain, mountain and lake. The Frassino pile-dwelling site in the middle of a network*, in Y. Billaud et T. Lachenal (a cura di), *Entre terres et eaux. Les sites littoraux* de l'âge du Bronze: spécificités et relations avec l'arrière-pays. Actes de la séance de la Société préhistorique française d'Agde (20-21 octobre 2017), Organisée avec l'Association pour la promotion des recherches sur l'âge de Bronze Paris, Société préhistorique française, 2019 (Séances de la Société préhistorique française, 14), p. 115-140 www.prehistoire.org ISSN : 2263-3847 ISBN: 2-913745-76-8

E. Bianchin Citton, S. Buson, F. Gonzato, G. Menaldo, C. Pirazzini 2019, *La spada restituita dal Monte Rovarolla presso Zovon di Vo' (PD): rinvenimento, restauro, inquadramento storico-culturale e valorizzazione*, in Padusa. Bollettino del Centro Polesano di Studi Storici Archeologici ed Etnografici Rovigo, 55, pp. 87-112. ISSN 0393-0149

F. Gonzato, *Pharmakon. Veleni, medicinali, cure e rimedi nel mondo antico*, in F. Gonzato, C.B. Vicentini, *Veleni e magiche Pozioni. Grandi Storie di cure e delitti,* Catalogo della mostra di Este, 19.10.2019-02.02.2020, Venezia 2019, pp. 10-25. ISBN 978-88-85499-06-5

F. Gonzato, *Siti palafitticoli preistorici dell'arco alpino. Un aggiornamento*, in F. Martini e L. Salzani, *Un lungo percorso di scienza*, Scritti in onore di Leone Fasani, Memorie del Museo Civico di Storia Naturale di Verona 2, Sezione Scienze dell'Uomo 13, Studi di Archeologia preistorica, 22, 2019, p.103-110, ISSN 1724-7357, ISBN 978-88-89230-14-5

Gonzato F., M. Cagnoni, F. Meloni, C. Nicosia., *Una fornace da ceramica dal centro protostorico di Oppeano (VR). indagini stratigrafiche e analisi archeometriche*, in VI Incontro Annuale di Preistoria e Protostoria: *Focolari, forni e fornaci tra Neolitico ed età del Ferro*, Bologna, 29 marzo 2019, IpoTesi di preistoria, 12, 2019, pp. 319-336, https://doi.org/10.6092/; ISSN 1974-7985/10314

Buson S., Gonzato F.; Grassi B.; Jorio S., Uboldi M., Voltoni D., *La prima arte delle Situle: i maestri artigiani al servizio delle aristocrazie dell'Italia antica fra Veneto, Alpiorientali, Alpi occidentali e Piceno*, in Convegno Internazionale di Studi Piceni, Abstracts, Urbino 2019, pp. 9-10, ISBN 9788894434217

F. Gonzato, M. Peresani, *Enhancing the Paleolithic: Strategies and Social Involvement*, in R. Kusek e J. Purchla, *Heritage and Society*, 4th Heritage Forum of Central Europe, Krakow 1-2 June 2017, Krakow 2019, pp. 367-383. ISBN 978-83-63463-86-1

F. Gonzato, B. Grassi, C. Mangani, D. Voltolini, *"Può riuscire infatti assai utile fornire ai visitatori la possibilità di un confronto tra civiltà affini*". Gli scambi dei *reperti dell'età del Ferro fra il Museo Nazionale Atestino e i Musei Civici di Varese*, in Zixu III, 2019, Ricerche archeologiche, Collana di Studi sulla cultura di Golasecca, 29-46, ISBN: 978-88-6857-280-8

F. Gonzato, M. Cagnoni, F. Meloni, C. Nicosia, *Una fornace da ceramica dal centro protostorico di Oppeano (VR). Indagini stratigrafiche e analisi archeometriche - A pottery kiln in the Protohistoric site of Oppeano (VR). Stratigraphic and archaeometric analysis*, in A. Peinetti, M. Cattani, F. Debandi (a cura di), *Focolari, forni e fornaci tra neolitico ed età del ferro. Comprendere le attività domestiche e artigianali attraverso lo studio delle installazioni pirotecnologiche e dei residui di combustione*, VI incontro annuale di preistoria e protostoria, Università di Bologna, Bologna 29 marzo 2019, Abstract Book Istituto Italiano di Preistoria e Protostoria 2019, pp. 131-134. ISBN 978-88-6045-073-9

F. Gonzato, S. Nuvolari, *Una strada strutturata dell'età del Bronzo a Oppeano (VR),* in P. Basso, B. Bruno, C. Cenci, P.G. Grossi, *In itinere. Verona e le sue strade: nuove scoperte*, Convegno Verona 26 maggio 2017, Caselle di Sommacampagna 2019, p. 81-89. ISBN 978-88-8314-976-4

C. Cenci, G. Falezza, F. Gonzato, *Un tratto della strada da Hostilia e Verona a Settimo di Gallese,* in P. Basso, B. Bruno, C. Cenci, P.G. Grossi, *In itinere. Verona e le sue strade: nuove scoperte*, Convegno Verona 26 maggio 2017, Caselle di Sommacampagna 2019, p. 103-114. ISBN 978-88-8314-976-4

F. Gonzato, *Il primo cinema della storia: obiettivo sul Paleolitico. Presentazione del progetto*, in F. Gonzato (a cura di), *Obiettivo sul Paleolitico. Il primo cinema della storia,* Vago di Lavagno 2019, pp. 9-27. ISBN 978-88-85499-01-0

B. Bussola, D. Brigadoi, N.J. Camilloni, A. Gubbiotti, M. Morelato, C. Reggio, C. Zen, F. Gonzato, *Educare in museo. Laboratori e didattica tra caverne e cinema*, in F. Gonzato (a cura di), *Obiettivo sul Paleolitico. Il primo cinema della storia*, Vago di Lavagno 2019, pp. 81-95. ISBN 978-88-85499-01-0

F. Gonzato, E. Dalla Longa, G. Terlato, *Un nuovo allestimento per la Sala I del Museo Nazionale Atestino,* in F. Gonzato (a cura di), *Obiettivo sul Paleolitico. Il primo cinema della storia,* Vago di Lavagno 2019, pp. 97-111. ISBN 978-88-85499-01-0

F. Gonzato, M. Peresani, *Valorizzare il Paleolitico. Reti territoriali e buone pratiche*, in F. Gonzato (a cura di), *Obiettivo sul Paleolitico. Il primo cinema della storia*, Vago di Lavagno 2019, pp. 113-123. ISBN 978-88-85499-01-0

2018

F. Gonzato, *Peschiera del Garda – Belvedere; Peschiera del Garda – Frassino; Cerea - Tombola; Arquà Petrarca – Laghetto della Costa*, in *I tesori d'Italia e l'UNESCO, Siti Palafitticoli Preistorici dell'arco alpino*, Guide Sagep, 2018 ISBN: 88-6373-496-8

F. Gonzato, C. Mangani, *Riflessioni sulla ceramica BA2-BM1 proveniente dalla palafitta del Frassino e i rapporti con i siti del Garda sudorientale*, in Rivista di Scienze Preistoriche, 68, 2018, pp. 229-254, ISSN 0035-6514 e-ISSN 2282-457X

F. Gonzato, A. Giacomin, *Scoprire, documentare, valorizzare: i mosaici della* Domus *del Serraglio Albrizzi (Este, PD) a ottant'anni dalla scoperta. Nuovi dati e questioni aperte*, XXIV Colloquio dell'associazione italiana per lo studio e la conservazione del mosaico, Este, 14-17 marzo 2018, Roma 2019, pp. 5-16. ISBN 978-88-7140-938-2

F. Gonzato, *Bronze Age textile tools from Oppeano 4D (Italy)*, in M.S. Busana, M. Gleba, F. Meo, A.R. Tricomi (a cura di), *Textiles and Dyes in the Mediterranean Economy and Society*, Purpureae Vestes VI Symposium, 2016, Padova-Este-Altino 17-20 ottobre 2016, Zaragoza 2018, pp. 99-106, *ISBN:* 978-84-7956-179-6

F. Gonzato, N. Martinelli, C. Mangani, P. Modena, *L'insediamento palafitticolo del laghetto del Frassino. Indagini archeologiche e progetto di valorizzazione*, in E.

Borgna, P. Cassola Guida, S. Corazza, G. Tasca, S. Vitri (a cura di), XLIX Riunione Scientifica dell'Istituto Italiano di Preistoria e Protostoria, *Preistoria e Protostoria del Caput Adriae*, Udine, 9-12 Ottobre 2014, Firenze 2018, pp. 721-728. ISBN 978-88-6045-069-2

F. Gonzato, M. Peresani, C. Montanaro, I. Imhoff, G. Terlato, *Raccontare per immagini: Il primo cinema della storia ("Obiettivo" sul paleolitico)*, IV IAPP, in Annali di Museologia scientifica e naturalistica dell'Università di Ferrara, XIII (2017), p.37-39. ISSN: 1824-2707
http://annali.unife.it/museologia/issue/view/244/showToc

F. Gonzato, *Scheda n. 32, Bardature equina* e *Scheda n. 44, Museruola per cavallo*, in L. Camin e F. Paolucci, *A cavallo del tempo. L'arte di cavalcare dall'Antichità al Medioevo*, Livorno 2018, p. 252 e p. 290. ISBN: 978-88-3340-028-0

G. Cavallo, F. Fontana, S. Gialanella, F. Gonzato, M. P. Riccardi, R. Zorzin, M. Peresani, *Heat treatment of mineral pigment during Upper Palaeolithic in North East Italy*, Archaeometry 2018, p. 1-17. doi: 10.1111/arcm.12360

2017

P. Bellintani, F. Gonzato, *Luxury production. Amber and Glass during the Recent and Final Bronze Age in North-eastern Italy, in* ΕΣΠΕΡΟΣ/HESPEROS: The Aegean Seen From The West, University of Ioannina, 18-21 May 2016 the 16th International Aegean Conference, Leuven-Liège 2017, pp. 173-184. ISBN 978-90-429-3562-4

F. Gonzato, *I siti palafitticoli UNESCO in Veneto e le nuove ricerche*, in M. Roberti (a cura di), I siti palafitticoli Unesco, Bollettino del Gruppo Archeologico Polcenigo, 2017, pp. 63-67 ISBN 978-88-97377-11-5

G. Cavallo, F. Fontana, F. Gonzato, M. Peresani, M.P. Riccardi, R. Zorzin, *Textural, Microstructural and Compositional Characteristics of Fe-based Geomaterials and Late Palaeolithic Ochre in the Lessini Mountains, NE Italy: Implications for Provenance Studies*, Gearcheology on-line.
DOI: 10.1002/gea.21617

F. Gonzato, M. Peresani, *Enhancing the Paleolithic: Strategies and Social Involvement*, in 4th Heritage Forum of Central Europe: Heritage and Society, Krakow 1-2 June 2017, Booklet Abstracts, p. 115

S. Viola, M. A. Bernabò Brea, D. Delcaro, F. Gonzato, C. Longhi, G. Gaj, R. Macellari, L. Salzani, A. Serges, I. Tirabassi, M. Besse, *Types and gesture. The jewellery of the Copper age in the Alps in a techno-typological study*, in Besse M., Guilaine J., eds., *Materials, Productions, Exchange Network and thier Impact on the Societies of Neolithic Europe*. Proceedings of the XVII UISPP World Congress (1-7 September 2014, Burgos, Spain), 2017, 69-82. ISBN: 9781 78491 5254

2016

F. Gonzato, *Un antico mondo di profumi*, in F. Gonzato, C.B. Vicentini (a cura di), *Storia del profumo, profumo della storia*, Catalogo della mostra di Fratta Polesine, Vago di Lavagno 2016, pp. 9-21, ISBN: 978-88-6947-143-8

2015

G. Cavallo, F. Fontana, F. Gonzato, A. Guerreschi, M.P. Riccardi, G. Sardelli, R. Zorzin, *Sourcing and Processing of ochre during the late Upper Paleolithic at Tagliente rock-shelter (NE Italy) based on conventional X-ray powder diffraction analysis*, Journal of Archaeological and Anthropological Sciences, published on-line 26 November 2015. DOI 10.1007/s12520-015-0299-3

F. Gonzato, F. Meloni, L. Salzani, *Marano Monte Castellon – Ultimi scavi (ottobre-novembre 2013)*, in B. Bruno e G. Falezza (a cura di), *Archeologia e storia sul monte Castelon di Marano di Valpolicella*, Mantova 2015, pp. 71-80. ISBN; 978-88-99547-01-1

F. Gonzato, *Precious cloths & prestige technologies: textile production from Pyrgos-Mavrorachi*, in I. Hadjikyriakos e M.G. Trentin, Cypriot Cultural Details. Proceedings of the 10th Postgraduate Cypriote Archaeology Conference (PoCA) 2010, Venice 28-30 October, Oxford, 2015, p. 3-19. ISBN: 978 178570 0675

Gonzato F., Martinelli N., Modena P., *La palafitta UNESCO del Laghetto del Frassino: un esempio di ricerca, tutela e valorizzazione condivisa*, in F. Anichini, G. Gattiglia, M.L. Gualandi, *Opening the Past 2015 – Game Over. Ideas for sustainable archaeology*, Pisa 26-27 giugno 2015, MapPapers 6, 2015, p. 23-25. ISBN 978-88-6812-527-1

F. Gonzato, F. Saccoccio, L. Salzani, A. Vanzetti, *Il polo di Gazzo Veronese tra Bronzo finale e primo Ferro*, in G. Leonardi e V. Tiné, *Preistoria e Protostoria del Veneto*, XLVIII Riunione Scientifica IIPP, Padova 5-9 Novembre 2013, Firenze 2015, pp. 507-514. ISBN 978-88-6045-056-2

L. Fozzati, G. Leonardi, N. Martinelli, A. Aspes, C. Balista, F. Gonzato, L. Salzani, *Wetlands. Palafitte e siti umidi nell'Età del bronzo del Veneto: cronologia assoluta, territorio e funzione*, in G. Leonardi e V. Tiné, *Preistoria e Protostoria del Veneto*, XLVIII Riunione Scientifica IIPP, Padova 5-9 Novembre 2013, Firenze 2015, p. 241-250. ISBN 978-88-6045-056-2

F. Candelato, F. Gonzato, A. Guidi, L. Salzani, M. Saracino, *Il centro di Oppeano (Verona): recenti acquisizioni dalle aree ex-Fornace e Le Fratte*, in G. Leonardi e V. Tiné, *Preistoria e Protostoria del Veneto*, XLVIII Riunione Scientifica IIPP, Padova 5-9 Novembre 2013, Firenze 2015, p. 515-526. ISBN 978-88-6045-056-2

F. Gonzato, *Archeologia in mostra: gli sviluppi della disciplina preistorica riflessi negli allestimenti temporanei*, in A. Guidi (a cura di), XLVI Riunione Scientifica dell'Istituto Italiano di Preistoria e Protostoria, 150 anni di Preistoria e Protostoria in Italia, Roma, 23-26 novembre 2011, Firenze 2015, p. 998-1004. ISBN 9788860450555

2014

F. Gonzato et al., *Peschiera del Garda. Indagini 2014 presso la palafitta Unesco del laghetto del Frassino*, in NAVe 3/2014 (2015), pp. 130-141. ISSN: 9788878146860

F. Gonzato, G. Falezza, A. Manicardi. *Pressana, via Padovana. Due nuovi insediamenti rurali di epoca romana,* in NAVe 3/2014 (2015), pp. 142-151. ISSN: 9788878146860

2013

F. Gonzato, *Contacts, innovation and social creativity: interactions between Aegean and North-Eastern Italy*, in L. Bombardieri *et al.* (a cura di), Identity and Connectivity. 16th SOMA Symposium on Mediterranean Archaeology, Florence 1st - 3rd march 2012, Archeopress 2013, pp. 849-856. ISBN 978 1 4073 1205 7

F. Gonzato, A. Cupaiuolo, Frattesina. *Una figurina fittile "ritrovata"*, in NAVe 2/2013 (2015), pp. 166-168. ISBN: 9788878146624

2012

T. Fratini, F. Gonzato, *Frammenti di intonaci e stucchi dipinti inediti da Festòs*, Creta Antica 13, 2012, p. 1-20. ISSN 1724-3688

F. Gonzato, *Verona, Nogara, Loc. Barabò. Nuove testimonianze dell'età del Bronzo*, in NAVe 1/2012 (2014), p. 92-95. ISBN: 978 88 7814 611 2

F. Gonzato, *Influenze egeo-orientali negli strumenti da tessitura in osso provenienti dalla necropoli di Narde di Fratta Polesine*, in L. Salzani (a cura di), *La fragilità dell'urna. Necropoli di Frattesina (XII-IX sec. a.C.)*, Catalogo della mostra, Rovigo 2010, p. 99-102

2010

F. Gonzato e A. Lentini, *Textiles quality and spindle whorls type: new data about spinning techniques in Cypriote Middle Bronze Age*, in ICASEMNE - International

Congress on Archaeological Sciences in the Eastern Mediterranean and the Near East, 29 April-1 May, Paphos 2010, Booklet Abstracts, p. 30-31

F. Gonzato, *La tessitura a Cipro fra Neolitico e Tardo Bronzo*, in A.M. Jasink, L. Bombardieri (a cura di), *Researches in Cypriote History and Archaeology. Atti delle Giornate di Studio. Antichità cipriote: la valle del Kouris e altre ricerche*, Firenze 29-20 Aprile 2009, Periploi. Collana di Studi Egei e Ciprioti, Firenze 2010, Firenze University Press, p. 161-170. ISBN-978-88-6453-134-2

F. Gonzato, *I frammenti di ceramica micenea e la collezione Schliemann*, in A.M. Jasink et al. (a cura di), *I materiali egei del Museo Archeologico Nazionale di Firenze*, Firenze, 2010, Firenze University Press, p. 206-216. ISBN-978-88-8453-922-9

F. Gonzato, *Lastrine per rivestimenti parietali*, in A.M. Jasink et al. (a cura di), *I materiali egei del Museo Archeologico Nazionale di Firenze*, Firenze, 2010, Firenze University Press, p. 94-100. ISBN-978-88-8453-922-9

F. Gonzato, *Fusaiole e pesi da telaio*, in A.M. Jasink et al. (a cura di), *I materiali egei del Museo Archeologico Nazionale di Firenze*, Firenze, 2010, Firenze University Press, p. 101-109. ISBN-978-88-8453-922-9

F. Gonzato, T. Fratini, *Ceramica postpalaziale*, in A.M. Jasink et al. (a cura di), *I materiali egei del Museo Archeologico Nazionale di Firenze*, Firenze, 2010, Firenze University Press, p. 68-76. ISBN-978-88-8453-922-9

F. Gonzato, T. Fratini, *Gli intonaci dipinti da Festòs*, in A.M. Jasink et al. (a cura di), *I materiali egei del Museo Archeologico Nazionale di Firenze*, Firenze, 2010, Firenze University Press, p. 89-93. ISBN-978-88-8453-922-9

2009

F. Gonzato, *Textile Production in Early and Middle Cypriot Bronze Age: The Pyrgos-Mavroraki Case*, in Kypriakai Spoydai. Deltion tes hetaireias Kypriakon Spoydon 73, 2009, p. 15-21. ISSN-0081-1580

F. Gonzato, Aspetti di innovazione nel II millennio a.C., Atti della tavola rotonda "Innovazione nell'età del bronzo: un confronto con la realtà attuale", Innovaction, Udine 16 febbraio 2008, Udine 2009

F. Gonzato, *Non-verbal memory medium and the strumental use of the past in the Mycenaean world. A methodological approach*, do-so-mo, Fascicula Mycenologica Polona 8, 2009, Katedra Historii Starożytnej i Kultury Antycznej Inst. Historii i Stosunków Międzynarodowych UWM p. 19-29. ISSN-1732-7636

2008

F. Gonzato, *Early and Middle Cypriot Bronze Age spinning techniques: spindle whorls from Pyrgos-Mavroraki*, IV International Cyprological Congress, Nicosia 29 April-3 May 2008, Abstract, Nicosia 2008, p. 58. ISBN 978-9963-557-19-6

F. Gonzato, *L'oppio, la tessitura e l'universo femminile nel tardo Bronzo egeo e cipriota*, Quaderni di Storia 67, 2008, Edizioni Dedalo, p. 187-199. ISSN-0391-6936

2007

F. Gonzato, Schede dei materiali egei per il catalogo della mostra *Egeo, Cipro, Siria e Mesopotamia. Dal collezionismo allo scavo archeologico. In onore di Paolo Emilio Pecorella*, a cura di Guidotti M.C., Lo Schiavo F., Pierobon Benoit R., Firenze, 2007, Sillabe, p. 52-61. ISBN-978-88-8347-430-9

A.M. Jasink, L. Bombardieri, F. Gonzato, *New reaserch tools for the Aegean Studies. The DBAS project on-line*, in do-so-mo, Fascicula Mycenologica Polona 7, 2007, Katedra Historii Starożytnej i Kultury Antycznej Inst. Historii i Stosunków Międzynarodowych UWM, p. 81-92. ISSN-1732-7636

2006

A.M. Jasink, L. Bombardieri, F. Gonzato, M. Baldi, F. Carminati, *Collecting Databases about Aegean Subjects on-line (DBAS Project)*, Kadmos 45, 2006, De

	Gruyter, p. 173-186. ISSN-0022-7498
	F. Gonzato, *A glance at archaeology of power and the case of the Mycenaean sceptre*, Rivista di Scienze Preistoriche 56, 2006, L'ERMA di Bretschneider, p. 595-605. ISSN-0035-6514
2004	F. Gonzato, *Alcune considerazioni sulla presenza di reperti micenei in area pontica*, in Sileno 30, 2004, Agorà Edizioni, p. 121-142. ISSN-1128-2118

CORSI DI FORMAZIONE per la Pubblica Amministrazione

Settembre-ottobre 2020	MUSEI IN CORSO • OFFICINA • ORIENTARSI (I ED), Fondazione Scuola dei beni e delle attività culturali
Agosto 2020	Cura e gestione dei depositi, Fondazione Scuola dei beni e delle attività culturali
Agosto 2020	Comunicazione e mediazione, Fondazione Scuola dei beni e delle attività culturali
Luglio 2020	Lavorare per il patrimonio culturale: profili giuridico-amministrativi, Fondazione Scuola dei beni e delle attività culturali
Giugno 2020	Archeologia, architettura e paesaggio - Fondazione Scuola dei beni e delle attività culturali
11 giugno 2020	Musei statali: principi, norme e modalità di adesione al SMN
11 giugno 2020	Musei statali: principi, norme e modalità di adesione al SMN
20 e 21 giugno 2019	Italia - Europa. Le nuove sfide per l'educazione al patrimonio culturale
3 e 6 giugno 2019	Big Data e intelligenza artificiale – 14 ore
20 novembre 2018	Giornata informativa GDPR - General Data Protection Regulation, 20 novembre 2018
Luglio 2018	Virtual bridge, Multimedialità nelle tecniche e tecnologie di storytelling (16 ore), Lingua inglese per lo storytelling (12 ore) - 28 ore
Marzo-aprile 2018	Cultural link, Digital Relationship - 18 ore
18 gennaio 2018	Interventi di catalogazione e gestione dei Registri di inventario patrimoniale – 6 ore
6 dicembre 2017	Educazione al paesaggio - Progetto "raccontami un paesaggio" – 4 ore
30 ottobre 2017	Un sistema informativo per la qualità della fruizione dei beni culturali da parte di persone con esigenze specifiche (con test finale) – 4 ore
26 ottobre 2017	#culturaèpartecipazione – 4 ore
24 ottobre 2017	Il Catalogo Nazionale dei Beni Culturali – 6 ore
14 novembre 2017	Roma, Giornata informativa MuSST#2 "Patrimonio culturale e progetti di sviluppo locale" – 6 ore
17 giugno 2017	Corso di formazione per operatore locale di progetto per Servizio Civile Nazionale – 8 ore
2017	Appalti Pubblici Nuova disciplina degli Appalti Pubblici e dei Contratti di Concessione, Corso Scuola Superiore PA, SNA e-learning
8-9 maggio 2017	Fundraising e Art-Bonus - durata 16 ore
1 marzo 2017	Art-Bonus - durata 4 ore
27 febbraio 2017	Corso per validatore GEFAP - durata 4 ore

13 febbraio 2017	Convenzioni e programmi Unesco – durata 7 ore
3 e 6 febbraio 2017	Antincendio, rischio elevato – durata 16 ore
4 ottobre 2016	Piano Nazionale per l'educazione al patrimonio culturale – durata 4 ore
18-19 luglio 2016	Anti-corruzione, livello avanzato – durata 14 ore
20-21 maggio 2016	Corso di formazione specifica sulla sicurezza - durata 8 ore
20 maggio 2016	Corso di formazione generale sulla sicurezza - durata 4 ore
22 marzo 2016	Procedure di emergenza per attentati terroristici
14 dicembre 2015	Corso di formazione specifica di Preposto per direttori Museali - durata 8 ore
12-13-14 ottobre 2015	L'anti-corruzione – durata 12 ore
10/11 dicembre 2014	Corso di formazione specifica sulla sicurezza - durata 8 ore
10 dicembre 2014	Corso di formazione generale sulla sicurezza - durata 4 ore
4 dicembre 2013	Percorso formativo per Preposto - durata 8 ore
11-18-25- ottobre / 8-15 novembre 2012	Seminario di alta formazione sugli appalti pubblici - Università Luiss di Roma/Nel Diritto Editore
4 gennaio 2012	Corso di in-formazione, regolamento generale sulla sicurezza

ENCOMI E PREMI

5 novembre 2019	Nota del Direttore del Polo Museale del Veneto, Dott. Daniele Ferrara, per l'impegno profuso per l'organizzazione della mostra "Veleni e magiche pozioni. Grandi storie di cure e delitti" (prot. n. 6269)
2018	Nota del FAI-sezione Padova a ringraziamento della collaborazione e supporto nelle attività di valorizzazione (prot. n. 5297 del 26.09.2018)
2018	Nota del Comune di Casaleone a ringraziamento della collaborazione e supporto nelle attività di valorizzazione (prot. n. 3371 del 13.06.2018)
2018	Nota del Vicariato di Este a ringraziamento della collaborazione e supporto nelle attività di valorizzazione (prot. n. 1830 del 28.03.2018)
30 gennaio 2015	Nota del Soprintendente Dott. Vincenzo Tinè per l'impegno profuso nell'attività museale
21 ottobre 2014	Nota del Soprintendente Dott. Vincenzo Tinè per l'impegno profuso nell'organizzazione FAI Marathon, organizzata al Museo Archeologico Nazionale di Fratta Polesine in data 12 ottobre 2014
11 dicembre 2013	Nota del Soprintendente Dott. Vincenzo Tinè per l'impegno profuso nell'organizzazione della XLVI Riunione Scientifica dell'Istituto Italiano di Preistoria e Protostoria
29 febbraio 2008	Vincitrice della seconda edizione del Convegno Nazionale "Federico Halbherr", svoltasi a Roma presso l'Istituto di Norvegia, dal 27 al 29 febbraio 2008, con il contributo a nome di T. Fratini, F. Gonzato, *Frammenti di intonaci e stucchi dipinti inediti da Festòs*

Verona, 12/10/2020

Federica Gonzato

Si autorizza l'uso dei dati ai sensi del d.lgs. 196/2003 s.m.i. e GDPR UE 679/2016